

FEI Vielseitigkeit 2026 - CCI3* Dressuraufgabe C

Deutsche Fachübersetzung - finale Version mit FEI-Buchstabenlayout

Nr.	Buchstaben	Aufgabe (DE)	Richterlicher Schwerpunkt	Punkte
1	A X C	Im Arbeitsgalopp einreiten Übergang zum versammelten Trab Links abwenden	Regelmäßigkeit, Geraderichtung auf der Mittellinie, Übergang zum versammelten Trab, Trabqualität, Balance in der Wendung.	10
2	H-E	Schulterherein links	Korrektheit und Gleichmäßigkeit von Biegung und Abstellung, Takt und Losgelassenheit über den Rücken.	10
3	E-D A	Traversale links Rechts abwenden	Balance und Regelmäßigkeit, Elastizität und Fluss der Tritte sowie gleichmäßiger Rahmen und korrekte Stellung.	10
4	K-E	Schulterherein rechts	Korrektheit und Gleichmäßigkeit von Biegung und Abstellung, Takt und Losgelassenheit über den Rücken.	10
5	E-G C	Traversale rechts, weiter auf der Mittellinie Rechts abwenden	Balance und Regelmäßigkeit, Elastizität und Fluss der Tritte sowie gleichmäßiger Rahmen und korrekte Stellung.	10
6	M-V V-K-A	Durch die Bahn wechseln im Mitteltrab Versammelter Trab	Vorwärts-aufwärts-Tendenz, Regelmäßigkeit und Elastizität der Tritte, Rahmenerweiterung, mehr Raumgriff bei korrektem Tempo.	10
7	A F D	Übergang zum Mittelschritt Links abwenden nach D Halten, unbeweglich	Übergang, Regelmäßigkeit der Schritte. Balance in ein geschlossenes und unbewegliches Halten, vorwärts an die Hand in den Übergängen.	10
8	D K	4 Tritte rückwärtsrichten Sofort im Mittelschritt anreiten, rechts abwenden	Korrektur Takt, Geraderichtung und Anlehnung. Genick in korrekter Position. Flüssiges Anreiten.	10
9	V-P	20-m-Halbzirkel rechts im starken Schritt	Regelmäßigkeit und Verlängerung der Schritte und des Rahmens, Anlehnung, Schulterfreiheit, Raumgriff und Übertritt.	10x2
10	P-F-A A	Mittelschritt Versammelter Galopp rechts	Qualität des Mittelschritts, präzise Ausführung des Übergangs und Fluss des Galopps, Engagement im Übergang.	10
11	K-S S	Mittelgalopp Versammelter Galopp	Regelmäßigkeit und Balance; Verlängerung von Sprung und Rahmen; Geraderichtung und Fluss, mit Übergängen innerhalb des Tempos.	10

FEI Vielseitigkeit 2026 - CCI3* Dressuraufgabe C

Deutsche Fachübersetzung - finale Version mit FEI-Buchstabenlayout - Fortsetzung

Nr.	Buchstaben	Aufgabe (DE)	Richterlicher Schwerpunkt	Punkte
12	H	10-m-Halbzirkel rechts, zurück auf den Hufschlag bei E	Qualität des Galopps, Form und Größe des Halbzirkels und der Linie zurück zum Hufschlag.	10
13	E-V	Außengalopp	Korrektur Galopptakt im Außengalopp und Balance.	10
14	V VKAFF	Einfacher Galoppwechsel Versammelter Galopp	Korrekte Reihenfolge und gut ausbalancierte Übergänge, klare korrekte Schritte.	10
15	Zwischen P und R	4-6 Galoppsprünge überstreichen	Galoppqualität; Reiter zeigt ein klares Freigeben der Anlehnung, das Pferd bleibt in guter Balance und zeigt ein gewisses Maß an Selbsthaltung.	10
16	R-M M-G	Versammelter Galopp 10-m-Halbzirkel, zurück auf den Hufschlag bei B	Qualität des Galopps; Form und Größe des Halbzirkels und der Linie zurück zum Hufschlag.	10
17	B-P	Außengalopp	Korrektur Galopptakt im Außengalopp und Balance.	10
18	P P-F-A A	Einfacher Galoppwechsel Versammelter Galopp Übergang zum versammelten Trab	Korrekte Reihenfolge und gut ausbalancierte Übergänge, klare korrekte Schritte.	10
19	V	20-m-Zirkel rechts, dabei das Pferd im Leichttraben am langen Zügel vorwärts-abwärts dehnen lassen	Vorwärts-abwärts-Dehnung über den Rücken in eine leichte Anlehnung, Balance und Trabqualität erhalten; Biegung, Form und Größe des Zirkels.	10x2
20	Kurz vor V V-I	Zügel aufnehmen Versammelter Trab, Diagonallinie zur Mittellinie	Regelmäßigkeit und Trabqualität, Versammlung, Fluss, Anlehnung, korrekte Linie zur Mittellinie.	10
21	I G	Versammelter Trab auf der Mittellinie Halten, unbeweglich, Gruß	Geraderichtung und Übergang zum Halt, geschlossenes Halten und Unbeweglichkeit.	10